

AL *encuentro* ★ ★ ★ *de* El Mayor



HISTORIETA BASADA EN HECHOS REALES.



Pablo de la Torriente
Editorial

Edición

Mayra Renté Reyes

Maquetación

Andro Liuben Pérez Diz

© Angel Velazco Hernández, 2019

© Pablo de la Torriente, Editorial, 2019

ISBN: 978-959-259-532-3

PABLO DE LA TORRIENTE, EDITORIAL

Unión de Periodistas de Cuba

Calle 11 no. 160 e/ K y L,

Vedado, La Habana

Cuba, CP 10400

Bibliografía consultada

Atlas Biográfico Mayor General Ignacio Agramonte y Loynaz. Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía, 1989.

Cruz, Mary. *El Mayor*. Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1972.

González de Cascorro, Raúl. *Vamos a hablar de El Mayor*. Editorial Gente Nueva, La Habana, 1978.

Ignacio Agramonte, su pensamiento político y social, introducción y selección Juan Jiménez Pastrana. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1987.

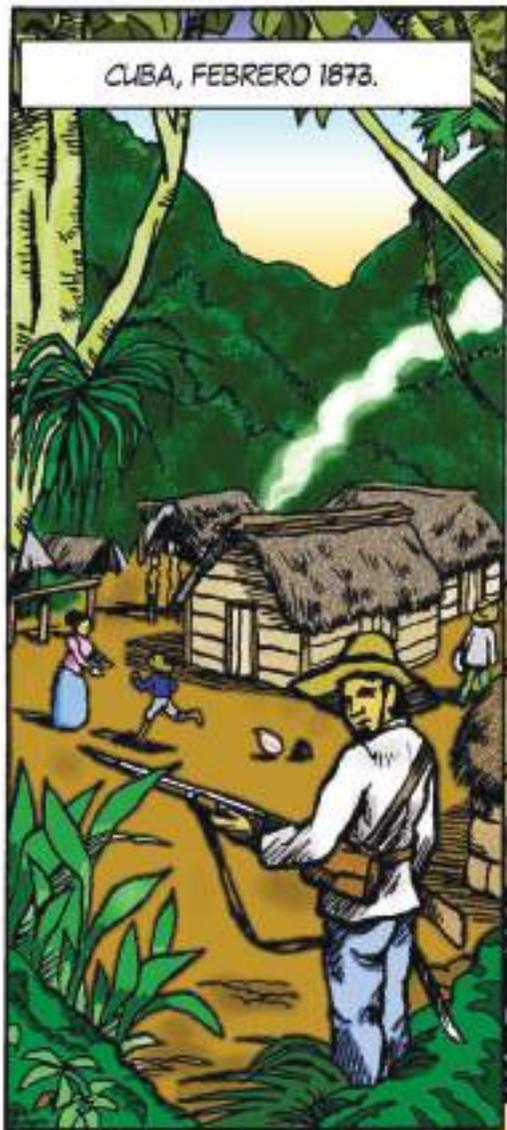
Jiménez Pastrana, Juan. *Ignacio Agramonte, documentos*. Editorial de Ciencias de Sociales, La Habana, 1974.

Pérez Pino, Ana María y Roberto Méndez Martínez. *Amalia Simoni, una vida oculta*. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2009.

Pérez Rivero, Roberto. *El pequeño Ignacio*. Casa Editora Abril, La Habana, 2008.

Ramírez Perellano, Juan. *Cartas a Amalia*. Ediciones Unión, La Habana, 1994.

CUBA, FEBRERO 1873.



PUES SI A TU MADRE NO LE GUSTA QUE TE HAYA RAPTADO, MEJOR ES QUE SE ACOSTUMBRE, CLEMENCIA.

NO ES ESO, MI AMOR, ES QUE ELLA...



NADA, NADA; ESTA ES LA GUERRA CLEMENCIA, Y NO HAY TIEMPO PARA CEREMONIAS.



MI MADRE SOLO QUIERE LO MEJOR PARA MÍ, MARTÍN.

¿Y YO, CLEMENCIA?

COMO JEFE DEL NORTE DE YAGUAJAY, TENGO DETRÁS DE MÍ A NO SÉ CUANTOS BATALLONES ESPAÑOLES, Y TODAVÍA ELLA QUIERE QUE HAYA BODA.





YO TE QUIERO, MARTÍN.

POR ESO MISMO,
POR ESO MISMO.



¡ALTO!
¿QUIÉN VA?

¡CUBA LIBRE!
TRAIGO CORREO
DEL CAMAGUEY



MARTÍN...
NO QUIERO VERTE
ASÍ, MI AMOR.

DEBO OCUPARME
DEL CAMPAMENTO.



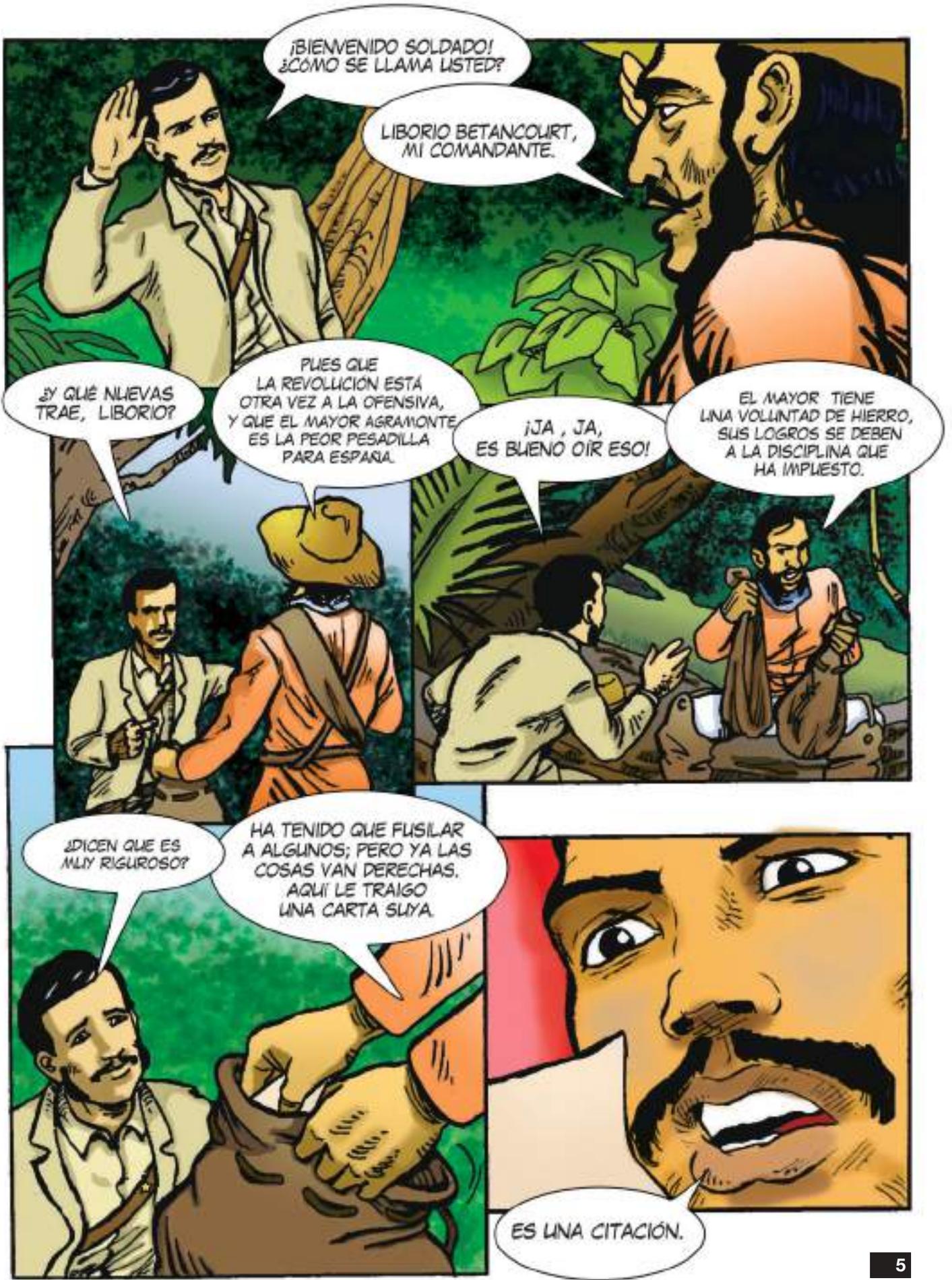
¡COMANDANTE
CASTILLO!



LLEGÓ CORREO
DEL CAMAGUEY
Y UNA COMUNICACION
DE EL MAYOR
PARA LISTED.



¿DE EL MAYOR
PARA MÍ?



¡BIENVENIDO SOLDADO!
¿CÓMO SE LLAMA LISTED?

LIBORIO BETANCOURT,
MI COMANDANTE.

¿Y QUÉ NUEVAS
TRAE, LIBORIO?

PUES QUE
LA REVOLUCION ESTÁ
OTRA VEZ A LA OFENSIVA,
Y QUE EL MAYOR AGRAMONTE
ES LA PEOR PESADILLA
PARA ESPAÑA.

¡JA, JA,
ES BUENO OÍR ESO!

EL MAYOR TIENE
UNA VOLLINTAD DE HIERRO,
SUS LOGROS SE DEBEN
A LA DISCIPLINA QUE
HA IMPUUESTO.

¿DICEN QUE ES
MUY RIGUROSO?

HA TENIDO QUE FUSILAR
A ALGUNOS; PERO YA LAS
COSAS VAN DERECHAS.
AQUI LE TRAIGO
UNA CARTA SUYA.

ES UNA CITACIÓN.



DESCANSE, SOLDADO, AHORA LE TRAERÁN ALGO DE COMER.

GRACIAS, MI COMANDANTE, EN REALIDAD FUE UN LARGO VIAJE.



TIENE QUE HABER SIDO TU MADRE.

¿Y QUÉ DICE EL MAYOR?



QUE HA SABIDO QUE SAQUÉ DEL RANCHO MATERNO A UNA MUCHACHA SOLTERA SIN LA CEREMONIA PREVIA DEL CONTRATO MATRIMONIAL.



usted debe tener por dignidad y deber por presentarse en Camagüey y con el agrado y

DICE QUE ES UNA FALTA LAMENTABLE Y UN MAL EJEMPLO DE QUIEN COMO GUARDIÁN DEL DISTRITO...



...DEBE SER, ADEMÁS DE BUEN SOLDADO, BUEN CIUDADANO.

¡OH!



¿Y AHORA, MARTÍN?

ESTOY PERDIDO; DEBO PRESENTARME ANTE ÉL, QUE NO LE TIEMBLA EL PULSO PARA FUSILAR A QUIEN VIOLA LAS LEYES.



¿VA A IR SIN ESCOLTA, COMANDANTE?

MI FALTA ES PERSONAL, CAPITÁN, Y NO PUEDO ARRIESGAR LA VIDA DE OTROS EN ESTE VIAJE.

LIBORIO ME GUIARÁ, QUEDA USTED AL MANDO, CAPITÁN.



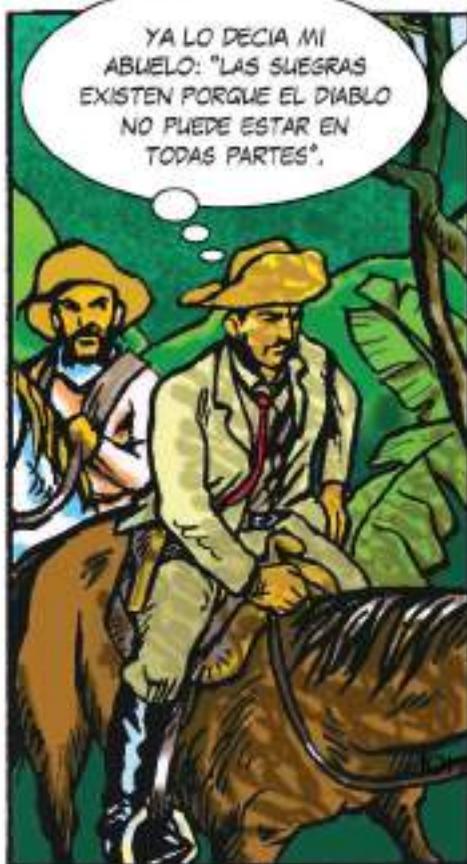
¡CUIDATE, MARTÍN!

¡VOLVERÉ!
¡VIVA CUBA LIBRE!

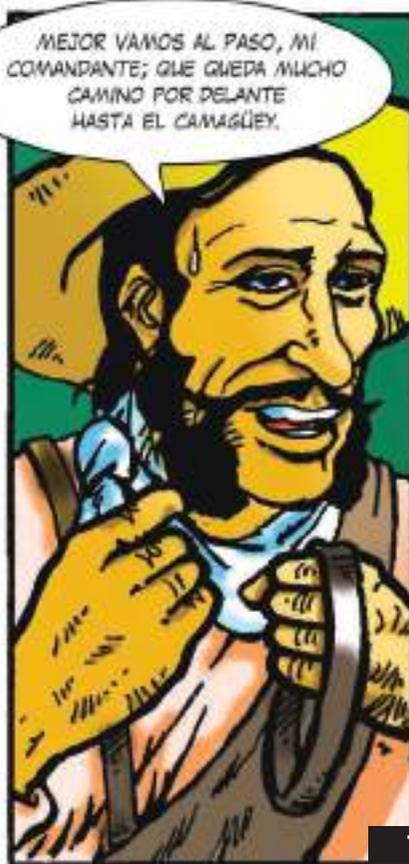
¡VIVA CUBA LIBRE, COMANDANTE!
DÍGALE AL MAYOR QUE USTED ES MUY BUENO.



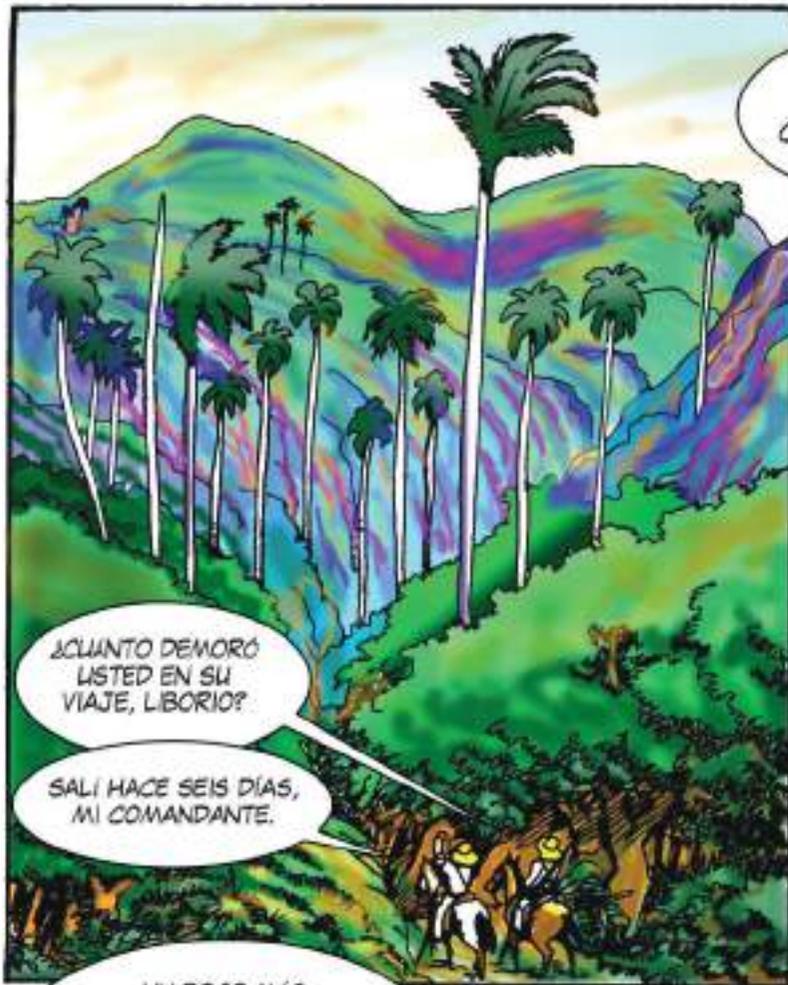
¡VAMOS, LIBORIO!



YA LO DECÍA MI ABUELO: "LAS SUEGRAS EXISTEN PORQUE EL DIABLO NO PUEDE ESTAR EN TODAS PARTES".



MEJOR VAMOS AL PASO, MI COMANDANTE; QUE QUEDA MUCHO CAMINO POR DELANTE HASTA EL CAMAGÜEY.



¿CUANTO DEMORÓ USTED EN SU VIAJE, LIBORIO?

SALI HACE SEIS DÍAS, MI COMANDANTE.

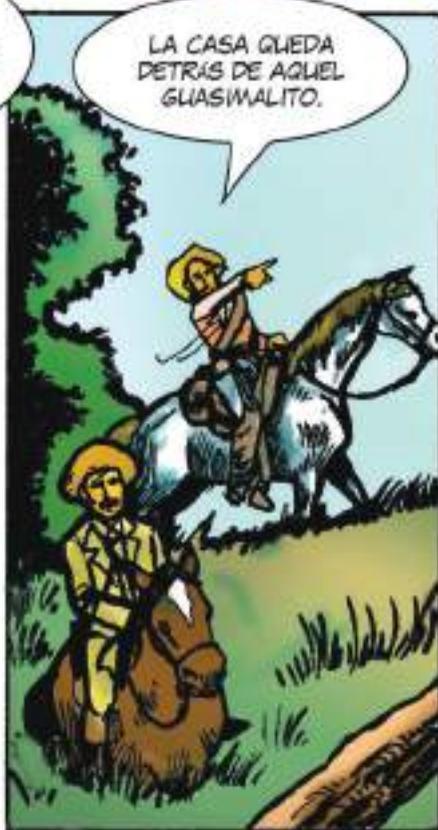
¿TUVO MUCHAS COMPLICACIONES?

CAMBIÉ DOS VECES DE CABALLO Y TUVE QUE BURLAR ALGUNAS PATRULLAS Y UN PAR DE CONTRAGUERRILLAS. ADEMÁS DE LA TROCHA, CLARO.



UN POCO MÁS ALANTICO VIVE UNA FAMILIA QUE ME AYUDÓ, SON BUENOS PATRIOTAS; PASAREMOS A SALUDARLOS.

LA CASA QUEDA DETRÁS DE AQUEL GUASIMALITO.



¡POR DIOS!

¡ESTÁN TODOS MUERTOS!



¡ELLA ESTÁ VIVA!

NO TE PREOCUPES, MI NIÑA, VAS A PONERTE BIEN.

FUERON... LA CONTRAGUERRILLA DE ROGUE... MI MAMA... ESTÁ ALLÁ DENTRO... AYÚDENLA...



NO HAY NADA QUE HACER, EL BOHIO ESTÁ DESTRUÍDO, NADIE SOBREVIVIO. POR LAS HUELLAS FUERON CINCO O SEIS CONTRAGUERRILLEROS.

HA MUERTO.

DEBEMOS IRNOS; LE REPITO QUE NO ES BUENA IDEA; LOS CONTRAGUERRILLEROS SABRAN QUE PASAMOS POR AQUI.



HABÍA QUE ENTERRARLOS LIBRARIO. ADEMÁS...



...YO SE QUE LOS ASESINOS SIEMPRE REGRESAN AL LUGAR DEL CRIMEN. AQUI LE VOY A DEJAR UNA NOTA A ROGUE Y LOS SUYOS.



TENEMOS QUE BORRAR LAS HUELLAS.

CUANDO LO ENCUENTRE LO VOY A MATAR.

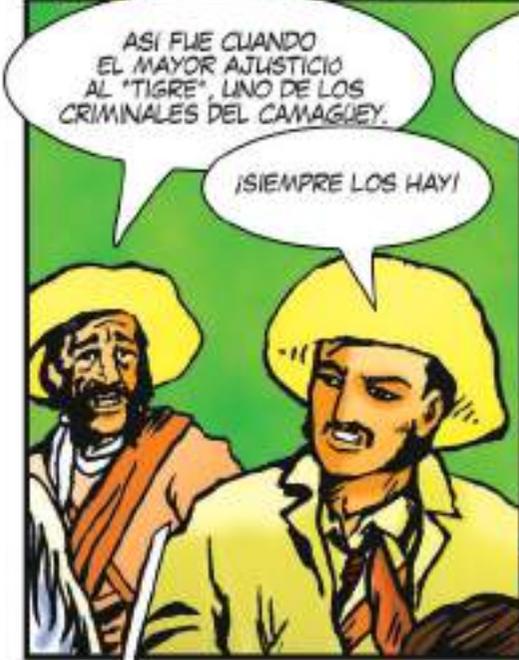
Rogue
Cobarde
vas a pagar
por esto.
Martín Castillo



SON LAS BARBARIDADES DE LA GUERRA. ¿QUIÉN ES EL TAL ROQUE ESE?

UN TRAJIDOR, UN OPORTUNISTA PELIGROSO, UN MISERABLE SIN ESCRIPULOS AL SERVICIO DEL ENEMIGO.

HACE TIEMPO LO BUSCAMOS PARA AJUSTICIARLO.



ASI FUE CUANDO EL MAYOR AJUSTICIO AL "TIGRE", UNO DE LOS CRIMINALES DEL CAMAGUEY.

¡SIEMPRE LOS HAY!



HAY QUE ACABAR CON LOS ESPAROLES Y CON TODOS LOS ROQUES PARA QUE LA GUERRA TERMINE.

¿HA ESTADO CERCA DE AGRAMONTE EN EL COMBATE?



CUENTEME DE EL LIBORIO; SE DICEN TANTAS COSAS...



EN EL COMBATE EL MAYOR SIEMPRE VA DELANTE. COMANDANTE, EL ES MAS GRANDE DE LO QUE PUEDA YO CONTARLE.





YO LO CONOZCO DESDE LA REUNION DEL PARADERO DE MINAS.

ESO FUE EN EL 68.

TODAVIA NO SE HABIA PUESTO BUENA LA GUERRA Y YA NAPOLEÓN ARANGO QUERÍA NEGOCIAR LA PAZ CON ESPAÑA.

CUANDO ESO NO ERA MAYOR GENERAL; ERA SOLO UN ABOGADITO RECIÉN ALZADO.

EL MAYOR HABLÓ.



¿Y LISTED NO CREE, QUE SIN MENOSCABO DE LA HONRA PODREMOS LLEGAR A UN ACUERDO CON EL CONDE DE BALMASEDA, SEÑOR AGRAMONTE?

¡ACABEN DE UNA VEZ LOS CABILDEOS, LAS TORPES DILACIONES, LAS DEMANDAS QUE HUMILLAN, CUBA NO TIENE MAS CAMINO QUE CONQUISTAR SU REDENCIÓN ARRANCÁNDOSELA A ESPAÑA POR LA FUERZA DE LAS ARMAS!



¡JO, JO, JO, LO DEMÁS ERA COBARDÍA!



EN EL PARADERO DE MINAS SE AFINCÓ LA REVOLUCIÓN EN CAMAGÜEY. POCO DESPUÉS NAPOLEÓN ARANGO SE PASÓ A LOS ESPAÑOLES.



¡LOS QUE LOS ENTERRARON NO ESTAN LEJOS!

¡Y SON POCOS!

MIRA, ROGUE, DEJARON UN ESCRITO.



ASÍ QUE MARTÍN CASTILLO... ANTES TE VOY A ENCONTRAR YO A TI, MANIGUERO.

DESPUÉS DE ESA REUNIÓN DE MINAS VIÑO LA CRECIENTE DE VALMASEDA

SI LE PARECE BIEN VAMOS A PASAR LA NOCHE AQUÍ MI COMANDANTE.

¡EL CONDE DE VALMASEDA! ¡ESE GORDO ES UN ASESINO!

PERO A ESE TAMBIÉN LE BATIERON EL COBRE.



LOS VOY A COLGAR A TODOS CUANDO LOS ENCUENTRE.





TRATARON DE BORRAR LAS HUELLAS, PERO NO VAN MUY LEJOS Y SON POCOS.



ME ACUERDO QUE CUANDO LA CRECIENTE, AMALIA ESTABA EMBARAZADA EN "EL IDILIO".

¿LA MUJER DE EL MAYOR?



¡SU ESPOSA, ÉL DA MUCHA IMPORTANCIA AL MATRIMONIO Y AL RESPETO A LA MUJER!

¡OH!



Y AMALIA LO MEREÍA; ESTABA LLENA DE ENCANTOS, SABÍA CANTAR, HABÍA VIAJADO POR TODA EUROPA Y HABLABA VARIOS IDIOMAS. ERA FINA, FINA DE VERDAD.



AMALIA ERA DE UNA DE LAS FAMILIAS MAS ACOMODADAS, LOS SIMONI.

¡SÍ, PERO QUÉ MUJER, LO DEJÓ TODO POR ÉL Y POR CUBA!



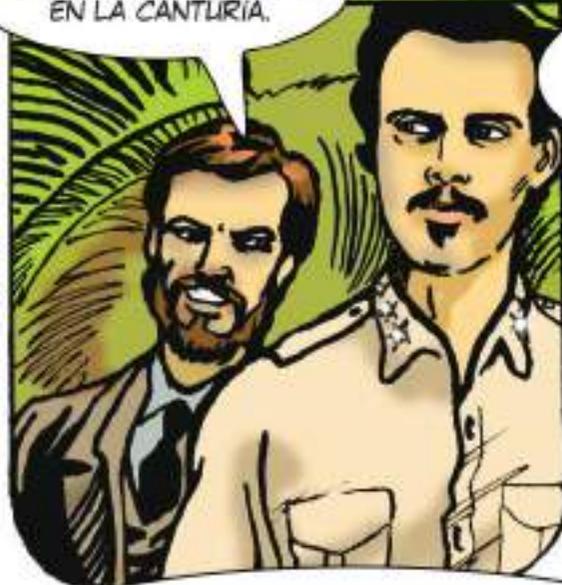


UNA TARDE TUVIMOS FIESTA EN EL CAMPAMENTO, EL MAYOR NO BAIÓ, PERO MUCHAS QUERIAN BAILAR CON ÉL.

MAYOR, AMALIA NO ESTÁ, PERO...

...HAY MUCHAS PATRIOTAS HERMOSAS EN LA CANTURIA.

NOS HEMOS PROMETIDO FIDELIDAD MUTUA, MI ESPOSA Y YO. NO ME CREO MENOS LIGADO QUE ELLA POR LA PROMESA.



EL MAYOR LA VISITABA EN "EL IDILIO", Y SI NO PODÍA IR, LE ESCRIBÍA CARTAS, COMO CUANDO LA ASAMBLEA DE GUÁIMARO.



¿ESTUVISTE EN LA ASAMBLEA?

SÍ, ALLÍ SE PLANTEÓ LA REPÚBLICA DE CUBA EN ARMAS.



AÚN LO RECUERDO JUNTO A SU AMIGO ZAMBRANA REDACTANDO LA CONSTITUCIÓN. ESTABA EMOCIONADO CUANDO LA LEYÓ ANTE TODOS.



CUÉNTAME DE LA DISCUSIÓN PARA SELECCIONAR LA BANDERA DE CUBA.



UNOS QUERIAN LA DE NARCISO LÓPEZ Y JOAQUÍN DE AGÜERO, OTROS LA DE CÉSPEDES: OTROS HASTA HABLARON DE LAS LEYES DE LA HERÁLDICA Y PROPUSIERON UNA NUEVA BANDERA.



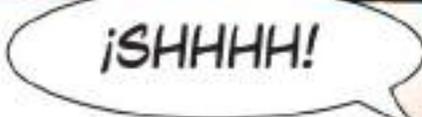
YO PIDO QUE SE ACEPTÉ NUESTRA PRIMERA BANDERA, LA DE LÓPEZ Y AGÜERO. LAS LEYES DE LA HERÁLDICA NO DEBEN MENCIONARSE EN ESTE CASO; ESAS ARREGLAN LOS BLASONES DE LOS REYES Y LOS NOBLES, NUESTRA REPÚBLICA DE CUBA EN ARMAS PUEDE GLORIARSE DE DESATENDERLAS INTENCIONADAMENTE.



TIENEN QUE ESTAR EN ESE MONTECITO.



¡CAYERON!





¡ESE ES ROQUE!

SON MUCHOS MI COMANDANTE. OJALÁ LOS CABALLOS NO SE ASUSTEN.

¡MALDICIÓN, SE LOS HA TRAGADO LA TIERRA!

¿CÓMO RAYOS PUEDEN HABERSE IDO?

MAÑANA TEMPRANO LOS BUSCAREMOS, ELLOS ESTÁN EN LA ZONA.

QUIZÁS NOS EQUIVOCAMOS EN LAS HUELLAS.

ESTO NO ME GUSTA. NOS VAMOS DE AQUI.

HUBIERA PODIDO MATAR A ESE TRAIOR.

TAMBIÉN EL MAYOR TUVO QUE DECIDIR ENTRE EL DEBER Y EL ODIU CUANDO LOS ESPAÑOLES LE ROBARON A AMALIA Y A SU MAMBISITO.

Y NOS MATABAN SUS SECUACES; ADEMÁS LISTED TIENE UNA CITA EN EL CAMAGUEY.

GENERAL, PRIMERO ME CORTARÁ LISTED LA MANO ANTES QUE ESCRIBA A MI ESPOSO QUE SEA TRAIOR.



SE LA LLEVARON ANTE SUS OJOS.



VÁMONOS, ELPIDIO, YA NADA ME DETIENE BAJO LOS CIELOS DE MI PATRIA.



POR ESO ES IMPLACABLE FRENTE AL ENEMIGO.

TANTO COMO BONDADOSO CON SUS COMPANEROS.



FÍJESE QUE UNA VEZ EL RECHAZÓ UN PAR DE BOTAS QUE LE HABÍA HECHO SU AYUDANTE, PORQUE LOS DEMÁS ANDÁBAMOS DESCALZOS.

DUERME LIBORIO, YO HARÉ LA GUARDIA.



OTRA VEZ PARTIÓ UNA GUAYABA ENTRE CUATRO PARA REPARTIR PAREJO.



PERO DE SU RIGOR...

AH, ESO SÍ, EL MAYOR APLICA LA LEY PAREJA TAMBIEN.



ESOS
CONTRAGUERRILLEROS
SIGUIERON NUESTRO
RASTRO AL TANTEO,
VAMOS A COMPLICARLE
MAS LAS HUELLAS.

CREO QUE YA HEMOS
PASADO VARIAS VECES
POR AQUI. VÁMONOS.



CON LOS
PRESENTADOS EL MAYOR
NO TIENE PERDON.

EL AÑO PASADO LO
LLAMARON A LA REDONDA;
ERAN VIEJOS AMIGOS Y PARIENTES
QUE QUERIAN QUE SE RINDIERA.



ES NECESARIA
UNA CAPITULACIÓN
HONROSA,
IGNACIO.



¿CON QUE VAS
A SEGUIR ESTA LUCHA
SANGRIENTA, SIN ARMAS
NI MUNICIONES?

LA GUERRA
ESTÁ PERDIDA
PARA CUBA.

TODOS ADMIRAMOS
TU TESON, PERO ES MUY
TRISTE QUE ESE SACRIFICIO
SEA INÚTIL.



¡CON LA VERGUENZA!



¡ESE DÍA NO SÉ CÓMO
NO LOS HIZO AHORCAR!



AL MISMO TIEMPO DICEN QUE EL MAYOR ES CABALLEROSO CON EL ENEMIGO PRISIONERO.

ESO ES PARTE DE SU GRANDEZA.



EN JULIO PASADO UN TENIENTE ESPAÑOL LO HIRIÓ A SEDAL.

¡VAMOS A MATARLO, QUE NOS HA HERIDO AL MAYOR!

MATADME, HE CUMPLIDO CON MI DEBER.



¡LA VIDA DE ESE HOMBRE HAY QUE RESPETARLA!



ENSEGUIDA EL ESPAÑOL FUE PUESTO EN LIBERTAD CERCA DE LOS SUYOS.



¡ES VERDAD QUE EL EJEMPLO INFLUENDE LA DISCIPLINA!

EL MAYOR SABE QUE CON LA CABALLERIA DEL CAMAGUEY Y LOS RIFLEROS DE LAS VILLAS, NO HAY ESPAÑA QUE VALGA.



CREO QUE REGRESAN, ROQUE
AQUI SE VEN, MUY CLARAS,
LAS HUELLAS DE CINCO O SEIS
CABALLOS.

DEMASIADO CLARAS
ESAS HUELLAS..

NO, NO REGRESAN, ESO QUIEREN
ELLOS QUE CREAMOS. ESTOY SEGURO
QUE INTENTARAN CRUZAR LA TROCHA..
¡AVISEMOS A LOS ESPAÑOLES!



AHORA MUCHO SILENCIO,
MI COMANDANTE, VAMOS A
CRUZAR LA TROCHA ESPAÑOLA.



SHHH, POR ESTE PANTANO
PASE ANTES, CUIDADO CON
LOS COCODRILOS.



¿QUE TRATARÁN DE PASAR
POR AQUI? JA, LA TROCHA ES
INEXPLICABLE, SEÑOR MÍO.



¿PARTICIPASTE EN EL
RESCATE DE SANGUILY?

EL MAYOR NO ME
ESCOGIÓ PORQUE MI
CABALLO NO
ERA BUENO.

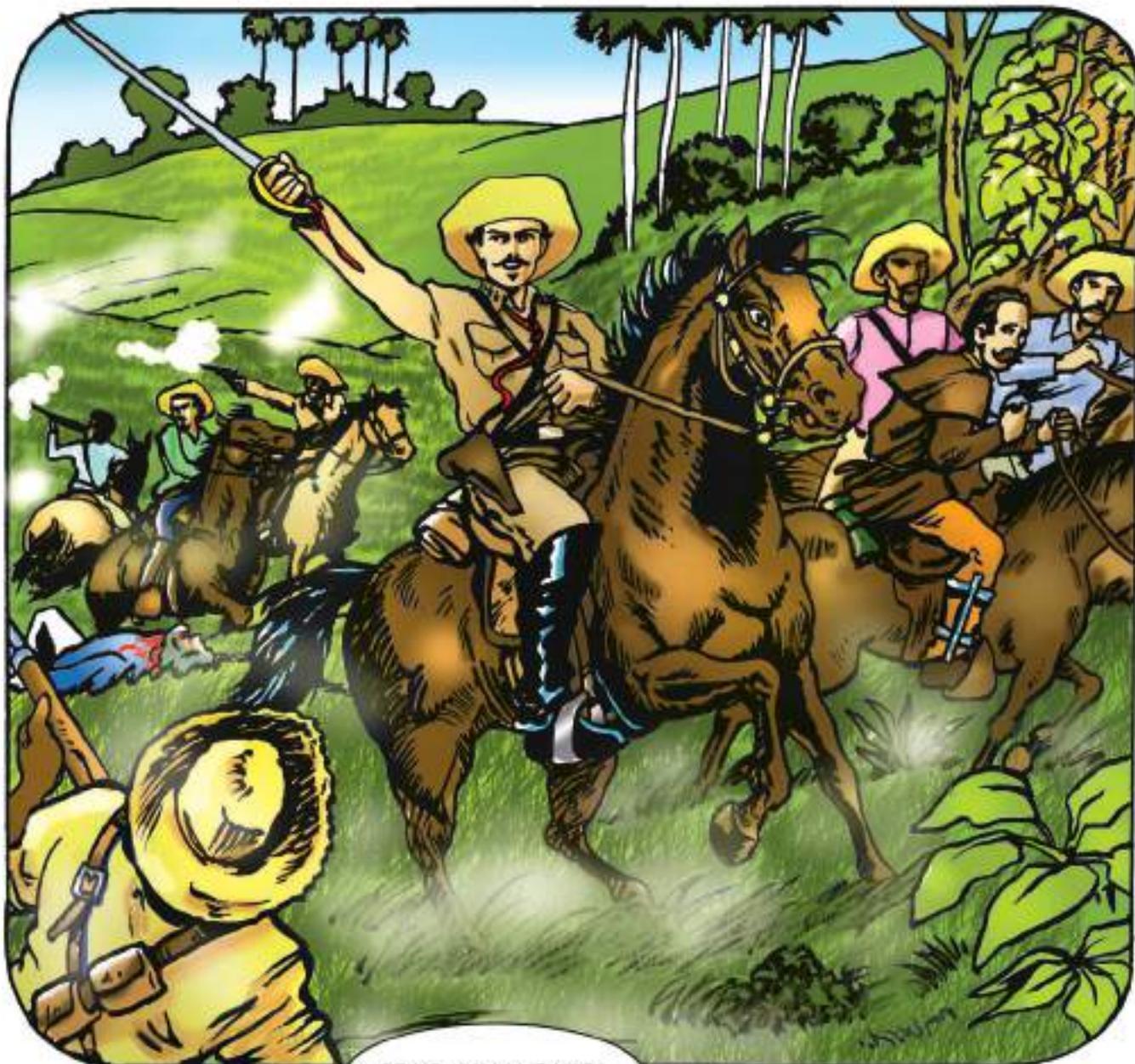


¡SOLDADOS,
UN TIRO Y AL MACHETE!

¡DIOS MIO!

¡VIVA
CUBA
LIBRE!

FUERON 35 CENTAUROS CONTRA 120 RIFLEROS.



¡SE LO HAN LLEVA'O!



¿Y AHORA QUÉ DECIMOS
EN PUERTO PRINCIPE?



ÉL DIJO QUE SUS SOLDADOS PELEARON COMO FIERAS.

¡LOS ENVIDIO!



DESPUÉS SÍ, PELEAMOS TODOS EN JAGÜEY, LA HORQUETA, SAN MATEO...



SIEMPRE GUIADOS POR EL MAYOR.

VIVA CUBA LIBRE!

MUCHA LEÑA LES DIMOS A LOS ESPAÑOLES.



SON DOS, ROQUE.

JA, LO SABÍA, DOS NADA MÁS... Y LOS AGARRAREMOS ANTES DE QUE SE JUNTEN CON SU GENTE. ¡VAS A SUPLICAR POR TU VIDA MARTÍN CASTILLO!



¿CÓMO FUE LO DEL PROBLEMA CON CÉSPEDES?

UN DÍA CÉSPEDES LLEGÓ CON SU ESCOLTA A UNO DE LOS TALLERES DE ARMAS Y PERTRECHOS DEL CAMAGUEY INSURRECTO.



ENTREGUE LISTED UN PAR DE BOTAS A CADA UNO DE MIS HOMBRES.

PERO... ESTAS BOTAS SON DE LA DIVISION DEL CAMAGUEY.



¡LE HABLO COMO PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DE CUBA EN ARMAS Y LE ORDENO CUMPLIR LO MANDADO!

POR ESO EL MAYOR RENunció A LA JEFATURA DEL CAMAGUEY.



SÍ, ÉL LO VIO COMO UN ABUSO DE PODER DEL PRESIDENTE.



¿Y ENTONCES?

PEOR FUE CUANDO CÉSPEDES ORDENÓ RETIRARLE EL SUELDO QUE RECIBÍA LA FAMILIA DE EL MAYOR DEPORTADA EN ESTADOS UNIDOS, Y SE OFRECIÓ EL MISMO PARA MANTENERLA. EL MAYOR RETÓ A DUELO AL PRESIDENTE.





PERO TODO ES
QUEDÓ ATRÁS EN
ARAS DE LA PATRIA.

SÍ, LUEGO TODO
TOMÓ SU PASO.



EL PRESIDENTE CÉSPEDES
LE RESTITUYÓ EL MANDO TIEMPO
DESPUÉS Y EL MAYOR REORGANIZÓ
EL EJÉRCITO LIBERTADOR
EN EL CAMAGUEY.

INCLUSO
HACE UNOS MESES,
CUANDO CÉSPEDES DESTITUYÓ
AL GENERAL MÁXIMO GÓMEZ
Y ALGUNOS CENSURAMOS ESE
PROCEDER, LLEGÓ
EL MAYOR...



¡QUÉ BIEN!
ES VERDAD, LIBORIO,
CUBA ESTÁ POR ENCIMA
DE TODO.

¡BASTA!
NO PERMITIRÉ
QUE SE MURMURE
EN MI PRESENCIA
DEL PRESIDENTE
DE LA REPÚBLICA.



¡ALLÁ VAN, ROGUE!





¡MONTE, COMANDANTE!



¡VAMOS A BUSCAR REFUERZOS CON LOS ESPAÑOLES!



¡VIVA CUBA LIBRE!

¡A ELLOS!



...Y NI UNA PALABRA DE ESTO A NADIE.



¡SE VAN!

VA A ESCONDERSE DETRÁS DE SUS AMOS, PERO ESE ROQUE LAS TIENE QUE PAGAR.



¡VAYA, PELEA LISTO COMO UN JINETE DEL CAMAGUEY!

SE HACE LO QUE SE PUEDE, LIBORIO.



CREO QUE AHORA SÍ LOS DEJAMOS ATRÁS.

TENEMOS QUE ANDAR RÁPIDO; ESE TRAIADOR CORRERÁ A BUSCAR A LOS ESPAÑOLES PARA PERSEGUIRLOS.



¡¿QUIÉN VIVE?!

¡ESPAÑA!



CORONEL, EL CAPITAN DE CONTRAGUERRILLA, ROQUE, PIDE AUDIENCIA.

ESE MURCIO DE MALA ENTRADA...



MI CORONEL, ANDAMOS PERSIGUIENDO A UNA PARTIDA DE MANIGÜEROS HAMBRIENTOS QUE ANDAN AHORA MISMO POR LA ZONA DE SOLEDAD DE PACHECO.

BIEN, BIEN, NO SE SOFOQUE LISTED TANTO; LOS COPAREMOS.

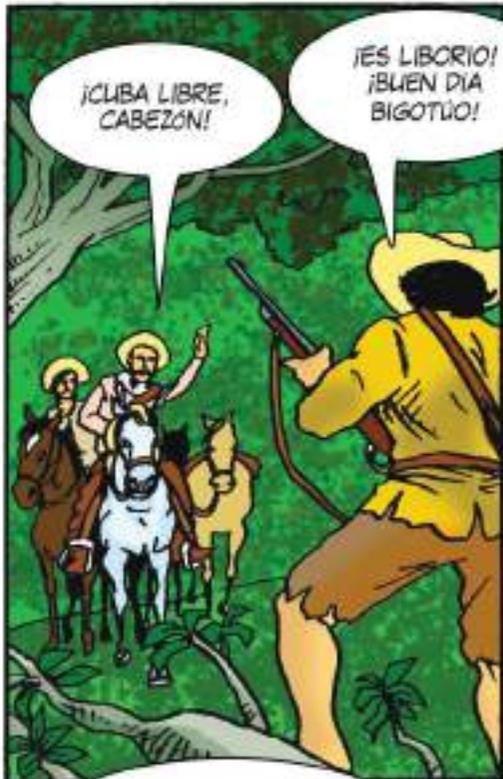


¿CREEES QUE FALTE MUCHO, LIBORIO?

YA ESTAMOS AL TOPAR CON LOS NUESTROS, MI COMANDANTE.



¡ALTO QUIÉN VA!



¡CUBA LIBRE, CABEZÓN!

¡ES LIBORIO!
¡BIEN DÍA BIGOTUO!



BIEN DÍA,
COMANDANTE REEVE,
ÉL ES EL COMANDANTE
MARTIN CASTILLO.

BIENVENIDO,
COMANDANTE.



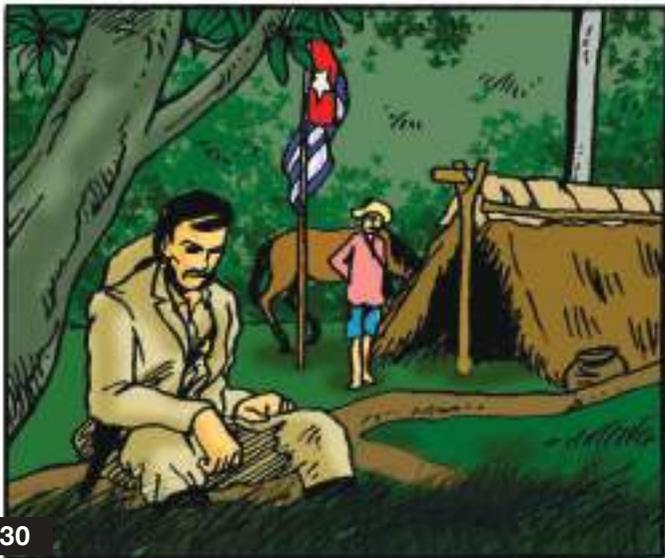
HAY
CONTRAGUERRILLAS
EN LA ZONA.

LO SABEMOS, TAMBIÉN
HAY TROPAS ESPAÑOLAS,
NO TE PREOCUPES; ESTÁN BAJO
VIGILANCIA PERMANENTE DE
NUESTROS EXPLORADORES.



SOY EL COMANDANTE
CASTILLO, DE YAGUAJAY,
ESTOY CITADO
POR EL MAYOR...

EL MAYOR ESTÁ
OCUPADO,
ESPERE AHÍ.



VAYA A DESCANSAR,
COMANDANTE, EL MAYOR
LO VERÁ MAÑANA.



VAMOS A DORMIR CON LOS MUCHACHOS DE LA AVANZADA DEL COMANDANTE REEVE.



¿REEVE ES INGLÉS?



NÁ, ES NORTEAMERICANO, VINO DE ALLÁ A AYUDARNOS.

DEBE SER BRAVO PARA SER EL SEGUNDO JEFE DE LA CABALLERIA.



¿EL COMANDANTE HENRY REEVE? ESE SÍ ES HOMBRE GUAPO; CUANDO SE LE CANSA EL MACHETE LE DA CON EL PUÑO A LOS ESPAÑOLES.



¡QUÉ VALOR, LIBORIO! ¿CUÁNTAS COSAS HABRÁ DEJADO ATRÁS PARA VENIR CON NOSOTROS?

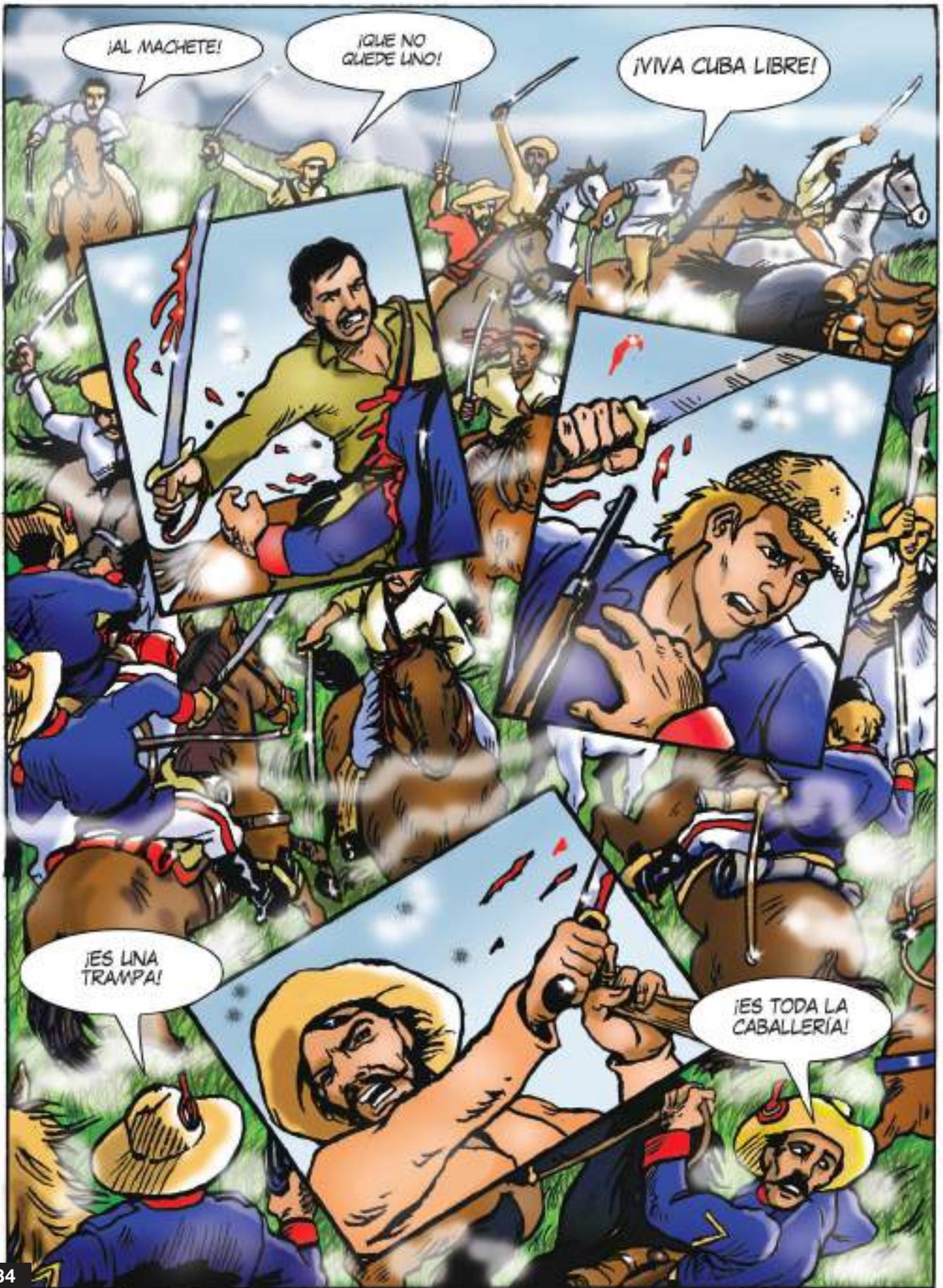


VAMOS A PONER LAS HAMACAS AQUÍ MISMO, MI COMANDANTE.

QUIZÁS UN DÍA NOSOTROS AYUDEMOS A OTROS, CUANDO SEAMOS LIBRES.







¡AL MACHETE!

¡QUE NO QUEDA LINO!

¡VIVA CUBA LIBRE!

¡ES LINA TRAMPA!

¡ES TODA LA CABALLERÍA!





¡MATARON A ROQUE!

¡VIVA CUBA ADELANTE SIEMPRE!

¡INDEPENDENCIA O MUERTE!



¡VIVA LA LIBERTAD!



¡VIVA ESPA... AGGHH!



¡RETIRADAAA!



ERA EL 3 DE MARZO DE 1873.





GRACIAS MAYOR.
EL COMANDANTE MARTÍN
CASTILLO TAMBIÉN SE
DESTACÓ EN EL COMBATE.

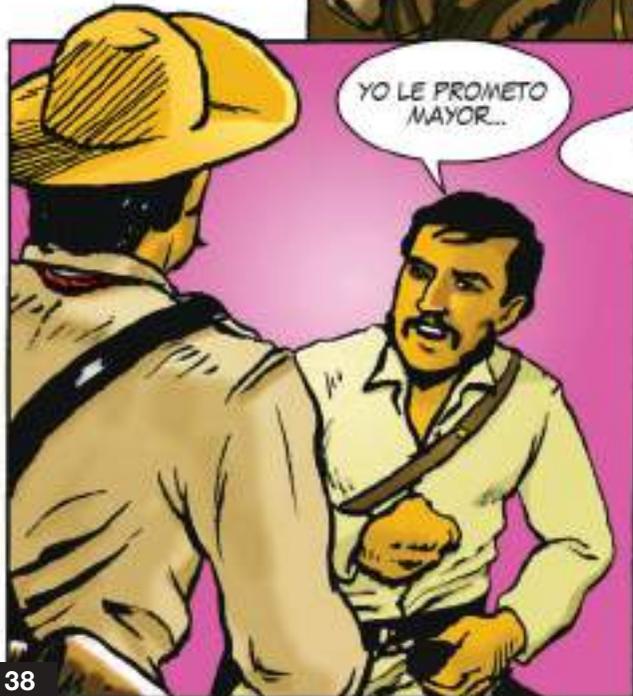


COMANDANTE CASTILLO,
REGRESE A SU PUESTO
EN YAGUAJAY.



HA EXONERADO LISTED SU
HOJA DE SERVICIO CON EL
HEROICO COMPORTAMIENTO
DE ESTA MAÑANA.

MAYOR ...YO.



YO LE PROMETO
MAYOR...

NO TIENE LISTED QUE PROMETER NADA, COMANDANTE.
¡CUMPLIRÁ SU DEBER CIUDADANO COMO
SABE CUMPLIR SU DEBER MILITAR!





¿YA SE MARCHA, MI COMANDANTE?

DEBO IRME LIBORIO, EL DEBER ME ESPERA ALLÁ, Y ADEMÁS TENGO UNA BODA QUE PREPARAR.



FUE UN HONOR PELEAR A TU LADO, LIBORIO.

EL HONOR ES MÍO, COMANDANTE.



¡ES UN BUEN SOLDADO!

Y UN GRAN HOMBRE, TENIENTE CORONEL..



¡VIVA CUBA LIBRE, COMPATRIOTAS!



ESTOS SON LOS VERDADEROS CUBANOS QUE, COMO HIJOS DE AGRAMONTE, HARÁN HABITABLE, CON DERECHOS PARA TODOS, LA TIERRA PATRIA.



¡CLEMENCIAAAA!

¡¡MARTÍN!!

Ignacio Agramonte y Loynaz

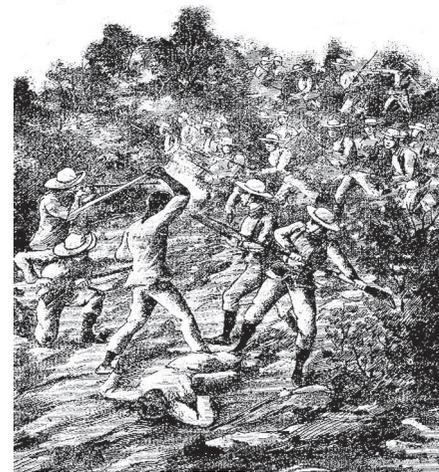


En 1873 el Mayor General Ignacio Agramonte y Loynaz propuso al gobierno de la República de Cuba en Armas un plan de invasión al Occidente de Cuba. Con las mejoras de la situación militar y política en el campo revolucionario, debido en gran medida a la madurez de su propio pensamiento estratégico y a la disciplina impuesta, Agramonte inició un período de éxitos encuentros para las fuerzas cubanas.

Ese año combatió y triunfó en las batallas de Buey Sabana, Jobo y León. Derrotó a los españoles en Aguará y en el combate del Cocal del Olimpo. Recibió un importante refuerzo de las tropas insurrectas de Las Villas.

El 11 de mayo de 1873 murió en combate frente a una columna española en el potrero de Jimaguayú. Tenía 32 años. Su cadáver cayó en manos del enemigo y fue profanado. A lomo de caballo lo trasladaron hasta la ciudad de Santa María del Puerto del Príncipe, hoy Camagüey. Después de ser plenamente identificado por amigos y conocidos se procedió a quemarlo en el cementerio de la ciudad. Solo las tropas españolas participaron en este acto. Como la leña utilizada no era suficiente para una incineración completa, se presume que sus restos fueron lanzados a una fosa común.

Los camagüeyanos continuaron batallando inspirados en su ejemplo. Hoy son los únicos cubanos que utilizan como gentilicio alterno el nombre de un patriota: agramontinos.



José Martí dijo de Ignacio Agramonte:

“Por su modestia parecía orgulloso, la frente, en que el cabello negro encajaba como en un casco, era de seda, blanca y tersa como para que la besase la gloria (...) era un ángel para defender y un niño para acariciar (...) era como si por donde los hombres tienen corazón tuviera él estrella. Su luz era así, como la que dan los astros; y al recordarlo, suelen sus amigos hablar de él con unción, como se habla en las noches claras, y como si llevaran descubierta la cabeza”.

Décimas improvisadas a la muerte de Ignacio Agramonte

Murió... la patria se halla
Sumida en llanto, elocuente
Muestra que el dolor no calla:
Mas murió como un valiente
En un campo de batalla.
Y es un hermoso morir
De mil contrarios rodeado
Que el héroe quiere abatir,
Y que le ven esgrimir
Un acero ensangrentado.

Muerto estaba y le temieron
Y temblando y pavorosos
En llamas le sumergieron:
Así sus restos gloriosos
A cenizas redujeron.
Acto de barbaridad
Que cuadra bien, en verdad,
De España a la ruda grey...

También quemaron a Hatuey,
Pero no a la libertad.

Cayó un bravo sin segundo
Mas, nadie esté gemebundo,
A nadie llanto demande;
Que Agramonte era muy grande
Para caber en el mundo...
Y él a nuestro bien coadyuva,
Pues cansado de este suelo
De pelear, bien es que suba
A batallar en el cielo
Por la libertad de Cuba.



Esta improvisación fue creada por un patriota anónimo en un campamento mambí del Distrito de Bayamo en mayo de 1873. Solo se conoce el seudónimo del autor: El hijo del Damují.



Mambises en el campamento.

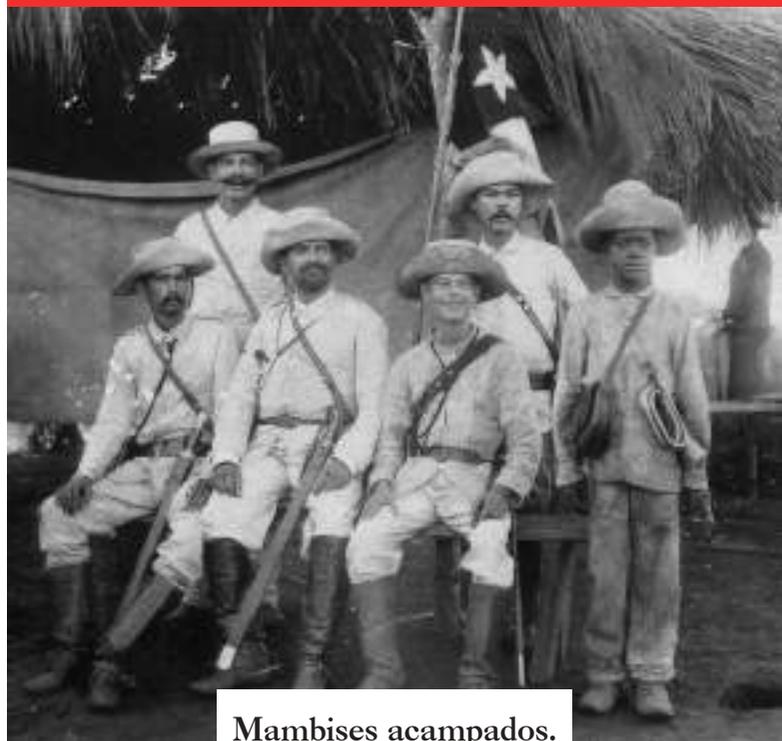
Agramonte

Cuba tuvo un Agramonte,
un hijo del Camagüey,
que fue a combatir al monte
a los soldados del Rey.

Cayó en su puesto de honor
el hijo del Camagüey,
y el muerto causó pavor
a los soldados del Rey.

Y su cadáver augusto
quemaron en Camagüey
porque el muerto daba susto
a los soldados del Rey.

Pedro Mendoza Guerra



Mambises acampados.

Estas son dos imágenes de un mismo soldado
español, encuentra las siete diferencias



42



Ignacio Agramonte

Del espíritu al mágico conjuro,
vemos alzarse, grande y luminosa,
palpitante de vida y entusiasmo,
la imponente figura del patriota.

Y en torno, la titánica epopeya,
con su estruendo espantoso y asordante,
con su siniestro resplandor de aceros,
con sus mares de lágrimas y sangre.

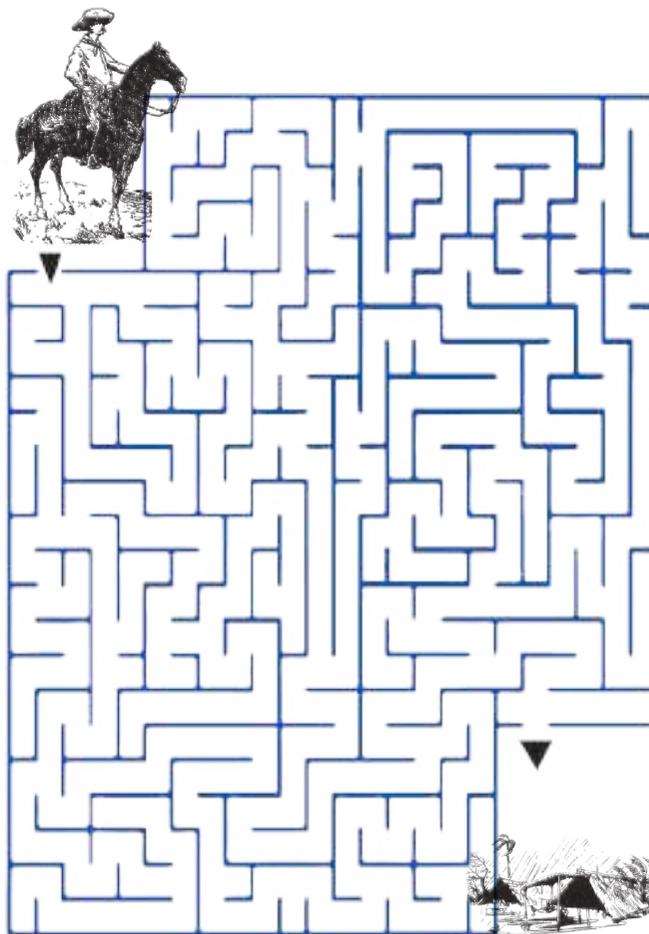
Y al través de los años, la grandeza
del héroe inmaculado, nos asombra,
y enciende o vivifica en nuestros pechos
del potro amor la llama poderosa...

No obscurece su gloria sombra alguna;
no armó su mano la ambición bastarda
ni el odio miserable al adversario,
sino el amor sublime por la patria.

Y alta y serena la soberbia frente,
en las manos el arma formidable,
cayó, luchando con heroico brío,
entre el horror inmenso del combate.

Nieves Xenes, mayo de 1904

Ayuda al mambí a llegar a su campamento



Infantería mambisa en marcha.

Ignacio Agramonte

Joven y audaz, intrépido y valiente,
generoso, magnánimo y austero,
nadie ha sabido como aquel guerrero
en el combate levantar la frente.

Se agitaba en un círculo esplendente
y, para ser todo un caballero,
besaba, en medio de la lid, su acero
como besa una imagen el creyente.

Entre sus brazos le estrechó la gloria
por su gallarda y varonil figura,
por su espíritu noble y por su historia.

Ningún guerrero llegará a su altura,
pues, jinete invisible en la victoria,
atraviesa al galope la llanura.

Bonifacio Byrne

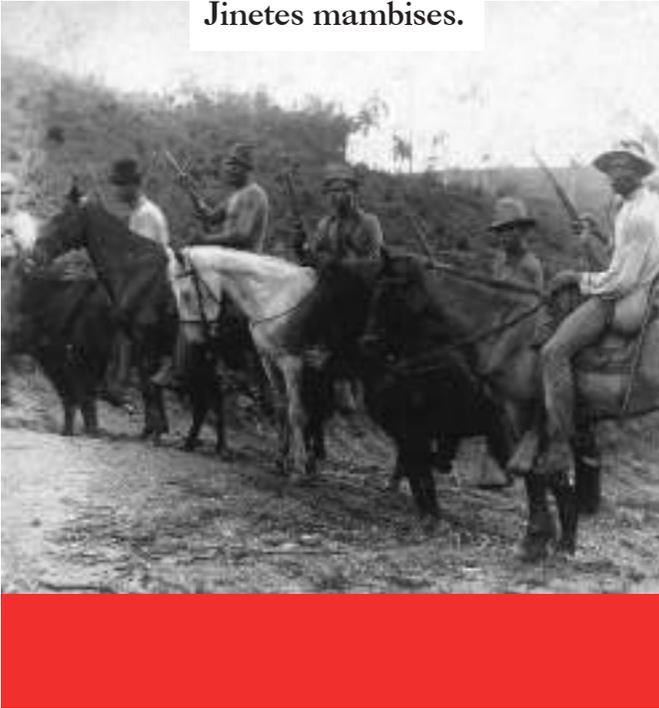


Una carga al machete.

Relaciona cada sitio con el hecho histórico de la vida de Agramonte allí acontecido

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. Se alza en armas para luchar por la libertad de Cuba. | A. El Idilio |
| 2. Destruye la conjura de Napoleón Arango para rendir las armas a los opresores españoles. | B. El Cocal del Olimpo |
| 3. Redacta, junto a su amigo Zambrana, la Constitución de la República de Cuba en Armas. | C. Ingenio el Oriente, Sibanicú |
| 4. Construye un rústico bohío para Amalia y su pequeño hijo Ernesto. | D. Finca de Antonio Torres |
| 5. Rescata en una gloriosa carga al machete al brigadier Julio Sanguily de manos de un escuadrón enemigo. | E. Guáimaro |
| 6. Victorioso macheteo en el que cae el Teniente Coronel español Leonardo Abril junto a muchos de sus soldados y oficiales. | F. Paradero de Minas |

Jinetes mambises.



El Rescate de Sanguily

Marchaba lento el escuadrón riflero:
ciento veinte soldados de España
que llevaban, cual prueba de su saña,
a Sanguily, baldado y prisionero.

Y en un grupo forjado por Homero,
treinta y cinco elegidos de la hazaña,
alumbraron el valle y la montaña
al resplandor fulmíneo del acero.

Alzóse un yaguarama reluciente,
se oyó un grito de mando prepotente,
y un semi-dios, formado en el combate,

ordenando una carga de locura,
marchó con sus leones al rescate
y se llevó al cautivo en la montura.

Rubén Martínez Villena, 1919.

Sopa de letras

Ü	V	C	A	M	A	G	Ü	E	Y	L	D
F	D	I	S	C	I	P	L	I	N	A	V
K	W	E	U	F	A	Ñ	H	X	W	Ü	Q
S	Q	R	K	D	E	T	E	H	C	A	M
A	B	N	O	J	U	W	R	K	A	G	X
Y	D	E	Z	Ü	X	A	M	A	L	I	A
J	O	S	F	A	Ñ	P	I	P	Q	J	W
P	A	T	R	I	A	O	N	J	K	H	Z
U	B	O	Y	M	Ñ	H	I	L	B	T	F
Ñ	Q	S	A	Y	Z	G	A	E	V	X	T
A	I	R	E	L	L	A	B	A	C	E	A
E	A	V	E	R	G	Ü	E	N	Z	A	Ü

Encuentra las palabras:

- Amalia
- Ernesto
- Herminia
- Patria
- Disciplina
- Machete
- Caballería
- Vergüenza
- Camagüey





Oficiales
y soldados
mambises.

El Mayor

El hombre se hizo siempre
de todo material:
de villas señoriales
o barrio marginal.
Toda época fue pieza
de un rompecabezas
para subir la cuesta
del gran reino animal,
con una mano negra
y otra blanca mortal.

Mortales ingredientes
armaron al Mayor:
luz de terratenientes
y de Revolución:
destreza de la esgrima,
sucesos como un preso,
Amalia abandonada
por la bala,
la vergüenza, el amor;
o un fusilamiento,
un viejo cuento
modelaron su adiós.

Va cabalgando
El Mayor con su herida,
y mientras más mortal
el tajo es más de vida.

Va cabalgando
sobre una palma escrita,
y a la distancia de
cien años resucita.

Trota sobre la espuma,
seguido por un mar
de negros en machete
y sin encadenar.
Ordena a su corneta
el toque de a degüello,
y a un siglo de distancia
entona nuestra canción
y con recia garganta
canta, espanta
lejos la maldición.

Va cabalgando
El Mayor con su herida,
y mientras más mortal
el tajo es más de vida.

Va cabalgando
sobre una palma escrita,
y a la distancia de
cien años resucita.

Silvio Rodríguez, 1973

Respuestas

Las siete diferencias

1. El sombrero es más alto.
2. Trae espejuelos.
3. El bigote es más puntiagudo.
4. Trae venda en el brazo derecho.
5. Trae un depósito adicional de proyectiles.
6. Gatillo del fusil.
7. La bota izquierda más alta.

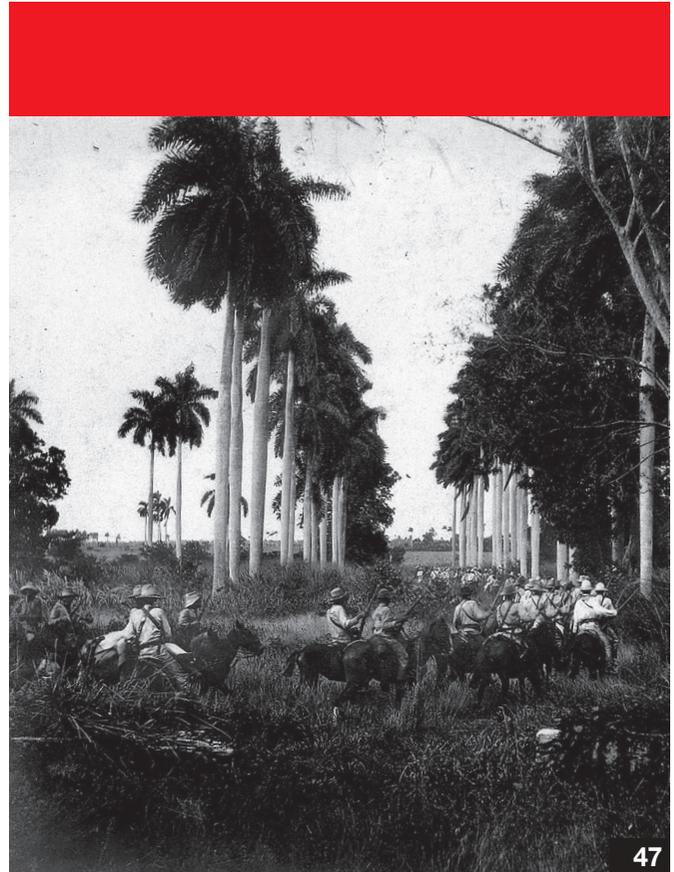
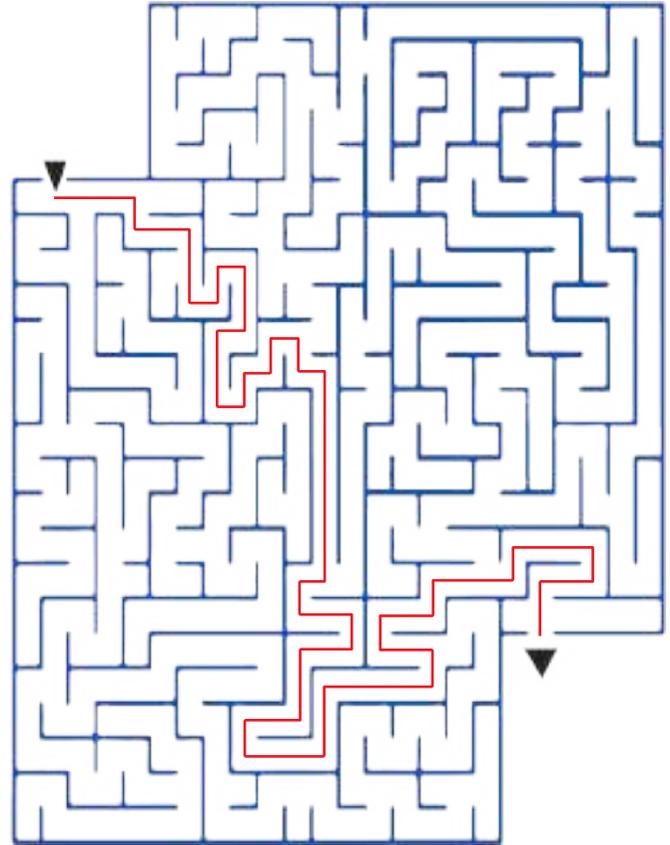
El sitio y el hecho histórico

- 1 — C
- 2 — F
- 3 — E
- 4 — A
- 5 — D
- 6 — B

Sopa de letras

		C	A	M	A	G	Ü	E	Y		
	D	I	S	C	I	P	L	I	N	A	
		E					H				
		R			E	T	E	H	C	A	M
		N					R				
		E				A	M	A	L	I	A
		S					I				
P	A	T	R	I	A	O	N				
		O					I				
							A				
A	I	R	E	L	L	A	B	A	C		
		V	E	R	G	Ü	E	N	Z	A	

Ayuda al mambí a llegar a su campamento



Caballería mambisa en marcha.



SOBRE EL MAYOR GENERAL IGNACIO AGRAMONTE
ESCRIBIÓ JOSÉ MARTÍ:

"Por su modestia parecía orgulloso: la frente en que el cabello negro encajaba como en su casco, era de seda, blanca y tersa, como para que la besase la gloria: oía más que hablaba, aunque tenía la única elocuencia estimable, que es la que arranca de la limpieza del corazón; (...) Pero vino la guerra, domó de la primera embestida la soberbia natural, y se le vio por la fuerza del cuerpo, la exaltación de la virtud. Era como si por donde los hombres tienen corazón, tuviera él estrella. Su luz era así, como la que dan los astros; y al recordarlo, suelen sus amigos hablar de él con unción, como se habla en las noches claras y como si llevasen descubierta la cabeza".